culturaUNAM

Memoria UNAM 2024

FECHA DE ENTREGA: 16 ENERO DE 2025

Con la finalidad de integrar el material del Subsistema de Difusión Cultural a publicarse en la MEMORIA UNAM 2024, se proporciona la presente guía de apoyo, en la que se incluyen las indicaciones sobre su estructura y contenido. El periodo que deberá informar abarca exclusivamente de **enero a diciembre de 2024**.

- Los archivos electrónicos (Formato Memoria UNAM 2024.docx & Tabla Memoria UNAM 2024.xlsx) que deben emplearse en su elaboración se descargan desde el portal http://sippye.cultural.unam.mx/ia/

El informe para la MEMORIA UNAM 2024 deberá entregarse por medio de la plataforma *http://sippye.cultural.unam.mx/ia* y notificar su entrega vía correo electrónico. **La fecha límite para recibir la información es el jueves 16 de enero de 2025 a las 20:00 hrs**.

Recomendaciones generales para la elaboración de los textos de la Memoria 2024

- No omitir, al inicio del documento, el nombre y teléfono del responsable de la elaboración de la Memoria, así como el nombre del Titular de la entidad académica, la fecha en que tomó posesión, y el vínculo actualizado a la página *web* de la dirección.
- No deben incluirse fichas bibliográficas, ni listas referenciales, ni otro tipo de listas exhaustivas.
- Redactar en forma impersonal (tercera persona), haciendo énfasis en la relevancia e impacto institucional de las acciones realizadas.
- Deberá asegurarse la congruencia de la información estadística del año 2024 entre la AGENDA ESTADÍSTICA y la MEMORIA UNAM.
- Evite la repetición de información entre diferentes los diferentes temas registrados.
- **La extensión máxima permitida del documento es de 20 cuartillas en *.docx*; de lo contrario, la plataforma lo rechazará.**
- Si tiene dudas, por favor comuníquese vía la dirección de correo merc@planeacion.unam.mx*, o bien a jose.luis@planeacion.unam.mx.*

Componentes de la MEMORIA UNAM 2024

La MEMORIA ya publicada se compondrá de tres secciones: un cuadro resumen de información estadística; un texto donde se describen los principales logros alcanzados en 2024, y del vínculo a la página *web* de la entidad correspondiente.

Cuadro resumen de información estadística básica

Consiste en una selección de variables estadísticas básicas que dan cuenta de las actividades relevantes de la dependencia. Estas variables tienen un vínculo con la AGENDA ESTADÍSTICA UNAM.

Estructura y contenido para elaborar el texto de la MEMORIA UNAM 2024

TEMAS

1. Introducción

Presentar la misión y visión de la dependencia como contextualización de la actividad realizada, e incluir un breve resumen que resalte los logros más relevantes del año 2024.

2. Cuerpos colegiados

Incluir la actividad realizada por los cuerpos colegiados (consejos y/o comités), encargados de atender el cumplimiento de los diversos reglamentos y la normatividad universitaria que guían las actividades de la dependencia.

3. Educación artística

Incluir información acerca de las acciones emprendidas para promover la **formación académica formal en artes,** así como aquellas para fortalecer la actualización de los profesionales, docentes y estudiantes en el campo de las artes.

4. Estímulo a la creación

Comprende los resultados de las acciones realizadas para favorecer la creación artística (obras fílmicas, obras musicales, obras teatrales, obras coreográficas y obras literarias). Asimismo, se deben incluir los premios y distinciones otorgados y recibidos (nacionales e internacionales) en el año.

5. Difusión cultural

Se deberá informar sobre los resultados de los principales programas, proyectos y acciones instrumentados para la difusión de las artes, las humanidades, la ciencia y la tecnología (conciertos, teatro, danza, cine, exposiciones, talleres, conferencias, cursos, ciclos, coloquios, concursos, encuentros, ferias, foros, homenajes, mesas redondas, muestras, performance, semanas, seminarios, etc.).

6. Extensión cultural

Informar sobre las **actividades realizadas con fines formativos en los diferentes campos del** conocimiento artístico, humanístico, científico, y tecnológico, **caracterizadas por estar fuera de las actividades académicas formales de la UNAM.**

7. Cooperación e intercambio cultural

Informar sobre las acciones de cooperación e intercambio para estimular el trabajo colaborativo entre dependencias universitarias, instituciones nacionales y extranjeras.

8. Medios de comunicación e información

Exponer el uso de los medios de comunicación e información (televisión, radiodifusión y prensa escrita) en la difusión de las expresiones culturales y artísticas, así como de los conocimientos científicos, tecnológicos y humanísticos universitarios.

9. Medios digitales

Informar sobre los logros alcanzados en los medios digitales (internet, redes sociales, recepción satelital, y edición de documentos digitalizados) para la difusión del quehacer de la dependencia.

10. Publicaciones, actividades literarias y fomento a la lectura

Informar sobre la producción editorial lograda y las acciones realizadas para su fortalecimiento.

Destacar las actividades realizadas para promover el quehacer literario de la Universidad y sus autores, así como aquellas para el fomento a la lectura (charlas, ciclos, coloquios, conferencias, cursos, encuentros, lecturas literarias, mesas redondas, presentaciones de publicaciones, talleres, seminarios, stands).

11. Investigación y preservación del patrimonio cultural

Destacar las acciones más relevantes que se realizaron con el fin de preservar, conservar y acrecentar los acervos artísticos (museos, filmoteca, discoteca, fonoteca, videoteca), fondos documentales, y repositorios digitales a su cargo.

12. Creación y mejoramiento de la infraestructura cultural

Informar acerca de los espacios construidos tanto para la difusión de las disciplinas artísticas, como para la preservación y conservación de acervos artísticos. De igual forma, se deberán referir los proyectos realizados para el mejoramiento a las instalaciones a su cargo.

13. Plan de Desarrollo Institucional 2023 – 2027

Destacar los resultados alcanzados durante el año 2024, en los proyectos registrados en cada línea programática del Plan de Desarrollo Institucional 2023-2027.

14. Lista de las 5 actividades más relevantes del año 2024

Enumerar las 5 actividades más relevantes del año 2024.

* * *